

Segle delle opere più citate	6
Introduzione	7
I. Pensare l'altro: scambio epistolare e pratica dialogica	19
1. Pensiero sistematico e pensiero dialogico, p. 19. - 2. «Dio non ha creato la religione, ma il mondo», p. 26. - 3. Rivelazione e amore: il carteggio con Gritli, p. 30. - 4. L'identità dell'Occidente tra ebraismo e cristianesimo: il carteggio con Eugen Rosenstock, p. 41.	
II. Pensare il presente: il Freies Jüdisches Lehrhaus	53
1. L'ebraismo tedesco fra emancipazione e sionismo, p. 53. - 2. Concetto e struttura della <i>Bildung</i> ebraico-tedesca, p. 65. - 3. Il progetto del Freies Jüdisches Lehrhaus, p. 81.	
III. Pensare l'eterno: dentro la storia, oltre la storia	93
1. La filosofia e la sua malattia, p. 93. - 2. Il tempo e l'essere: Rosenzweig incontra Heidegger, p. 100. - 3. Dal mito del Tutto alla metafora dell'eterno, p. 108. - 4. La Stella, la storia, l'eterno, p. 115. - 5. Il Regno, la croce, la stella, p. 125.	
Antologia	137
1. Scrivere è corrispondere: a) Ai familiari e agli amici: la missione degli ebrei nel mondo, b) Ebraismo e cristianesimo a confronto, p. 138. - 2. Formare per educare: a) Il nuovo studio, b) Il Freies Jüdisches Lehrhaus, c) L'uomo ebreo, p. 164. - 3. Pensare ebraicamente: a) Il tempo e l'altro, b) «Forte come la morte è l'amore» (Ct 8,6), c) La Stella o la verità eterna, p. 190.	
Linee di ricerca	227
Tra Emil Fackenheim ed Emmanuel Levinas, p. 227. - Dialogia ed alterità, p. 230. - 3. Formazione ed educazione, p. 232. - 4. Messianismo e tempo della storia, p. 234.	
Bibliografia	237